



## CENTRO CULTURAL PROVINCIAL

Francisco *Paco* Urondo

Junín 2457. Santa Fe | (0342) 4573735

"Santa Fe, Cuna de la Constitución Nacional"

" EL ARTE DE CONTAR CUENTOS"

Enmarcado en la semana mundial de la Narración Oral y nacional de la Memoria, el Centro Cultural Provincial "Francisco Paco Urondo" y PURO CUENTO ofrecen esta capacitación internacional e intensiva, este Taller de las Palabras  
Docente Coordinadora: Marcela Sabio – (\*)

Este taller tiene como fin primero redescubrir y potenciar los recursos sonoros gestuales, espaciales de la voz y el cuerpo, en función del arte de la PALABRA VIVA y la Comunicación Oral, redimensionado desde las leyes milenarias de la oralidad, las ciencias de la comunicación y las artes músico escénicas.

#### EJES TEMÁTICOS:

- LA ORALIDAD; sus estructuras y leyes milenarias de codificación y decodificación. Oralidad Artística: el ámbito simbólico/ficcional de la palabra viva.
- EL CUERPO DE MANIFESTACIÓN: El cuerpo que cuenta y canta. Proceso de concienciación
- JUEGOS DE LOS LENGUAJES: VERBAL Y NO VERBALES.
- RITMO del discurso oral artístico
- CONTAR CON OTROS: diferentes interlocutores, ámbitos y circunstancias
- REPERTORIO: proceso de selección, crítica, versiones y montaje

DIRIGIDO A: Jóvenes y adultos con o sin experiencia previa en este arte.

CANTIDAD MÍNIMA DE PARTICIPANTES: 10 (diez) TALLERISTAS

CANTIDAD MÁXIMA DE PARTICIPANTES: 35 (treinta y cinco) TALLERISTAS

DURACIÓN: 16 hs.

Distribución: dos jornadas de 8 horas. Días: sábado 21 y domingo 22 de marzo, de 10 a 18 hs.

COSTO: \$450.- (\$ 200 al inscribirse y \$ 250 al comenzar el taller)

LUGAR: CENTRO CULTURAL PROVINCIAL "Francisco Paco Urondo" (Junín 2457)

Tel: 4573735 cencultu@yahoo.com.ar

Inscripción y Consultas:

- Centro Cultural Provincial- En Febrero- Lunes a Viernes de 14 a 21 hs. – En Marzo, también los Sábados de 10 a 13 hs.

Lic. Marcela Sabio- marcela\_sabio@hotmail.com /juglaressinfrontera@gmail.com ó www.marcelasabio.com.ar . 03424981071

(\*) MARCELA SABIO

Santa Fe, ARGENTINA- Compositora, actriz, regista, dramaturga y directora y narradora oral escénica, egresada de la UNL y con post grados en artes escénicas y de la oralidad, en el país y en el extranjero.

Desde 1997, delega en Argentina, Cátedras y Foros Internacionales (FINO) en el arte de la narración oral, dirigiendo todos sus eventos nacionales e internacionales, como el Festival "SANTA FE DE CUENTOS".

Como artista, investigadora y educadores, además de su labor con diferentes instituciones en toda la Argentina, ha representado a nuestro país en Colombia, Costa Rica, Cuba, España e Islas Canarias, Francia, México, Nicaragua, Norte de África, Panamá, Perú, Portugal, Turquía, Uruguay y Venezuela.

Ha sido premiada nacional e internacionalmente por su trayectoria investigativa, educativa, creativa; y su fuerte compromiso y trabajo con y desde la inserción del arte en contextos de vulnerabilidad social.

Cuenta con numerosa producción compositiva, dramática, ensayos pedagógicos desde el arte, promoción lectora.

Directora de la agrupación de narradores orales escénicos PURO CUENTO y del programa de acción en torno a la oralidad y narración oral LA OREJA VERDE.

Co-funda y preside la Biblioteca Popular Juglares sin Frontera, coordinando diferentes acciones de animación lectora, como el dispositivo LA MOCHILA DE LOS SUEÑOS y el MUSEO CERVANTINO ITINERANTE "de la Quijotada Andante".

Entre otras ediciones, su libro NARRACIÓN ORAL ESCÉNICA: El arte de leer el mundo con todo el cuerpo y a VIVA VOZ (prologado por Jorge Dubatti), es premiado por el Instituto Nacional del Teatro en el 2012 y seleccionado como material de trabajo en la formación de narradores orales en proyectos nacionales e internacionales.

www.cencultu.com.ar



Gobierno de Santa Fe



SANTA FE  
AVANZA